



ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากร
ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก
ซึ่งมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก
ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
พ.ศ. ๒๕๖๔

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกซึ่งมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมากเป็นที่ยอมรับ ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระตามที่เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษากำหนด และเพื่อให้สอดคล้องกับประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ ข้อ ๑๐.๓.๓ (๒) วรรคสี่ ข้อ ๑๐.๓.๔ (๒) วรรคสอง ข้อ ๑๐.๔.๓ (๒) วรรคสี่ และข้อ ๑๐.๔.๔ (๒) วรรคสอง ดังนั้น เพื่อให้สภามหาวิทยาลัยศิลปากรสามารถให้ความเห็นชอบเพื่อแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกดังกล่าว ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการหรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาได้

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ (๒) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยศิลปากร ในการประชุมครั้งที่ ๖/๒๕๖๔ เมื่อวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๖๔ จึงออกระเบียบไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ระเบียบนี้เรียกว่า “ระเบียบมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกซึ่งมีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์สูงหรือสูงมาก ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๔”

ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในระเบียบนี้

“สภามหาวิทยาลัย” หมายความว่า สภามหาวิทยาลัยศิลปากร

“อธิการบดี” หมายความว่า อธิการบดีมหาวิทยาลัยศิลปากร

“คณะกรรมการประจำคณะ” หมายความว่า คณะกรรมการประจำคณะของคณะที่มีหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ซึ่งประสงค์จะแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

“ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก” หมายความว่า ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มีคุณวุฒิและผลงานทางวิชาการไม่เป็นไปตามที่ประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่องเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา พ.ศ. ๒๕๕๘ กำหนด

ข้อ ๔ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่สามารถได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการหรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์ให้กับนักศึกษาระดับปริญญาเอกได้ จะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์สูงมาก ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์ โดยมีคุณสมบัติ ผลงาน และประสบการณ์ ดังนี้

๔.๑ มีคุณสมบัติ หรือมีประสบการณ์ทำงาน อย่างหนึ่งอย่างใด ดังนี้

๔.๑.๑ เป็นผู้มีความรู้หรือปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือได้รับปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ หรือมีตำแหน่งทางวิชาการระดับศาสตราจารย์ หรือศาสตราจารย์พิเศษ หรือดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์ซึ่งมีความรู้ปริญญาโทหรือเทียบเท่า ในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือ

๔.๑.๒ เป็นผู้ได้รับการเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือศิลปินชั้นเยี่ยมจากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัลศิลปาธรในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือ

๔.๑.๓ เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ทำงานและมีผลงานที่ได้รับการยอมรับในวงการวิชาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้องเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๑๐ ปี

๔.๒ เป็นผู้ที่มีผลงานทางวิชาการ ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานวิจัย ซึ่งได้รับรางวัลในสาขาที่เกี่ยวข้องที่สำคัญระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับการคัดเลือกตีพิมพ์เผยแพร่ในสื่อลายลักษณ์ที่มีชื่อเสียงระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับการยอมรับในวงการวิชาชีพระดับชาติหรือนานาชาติ หรือหนังสือ ตำรา ในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ รวมกันไม่น้อยกว่า ๑๐ รายการ

ในกรณีที่ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นผู้ที่มีผลงานไม่เป็นไปตามเกณฑ์ในวรรคหนึ่งให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณา

๔.๓ เป็น หรือเคยเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาเอกในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง

ในกรณีที่ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกไม่เคยเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาเอกในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณา

ข้อ ๕ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่สามารถได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการหรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาระดับปริญญาโทได้ จะต้องเป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญ และประสบการณ์สูง ซึ่งตรงหรือสัมพันธ์กับหัวข้อวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ โดยมีคุณสมบัติ ผลงาน และประสบการณ์ ดังนี้

๕.๑ มีคุณสมบัติ หรือมีประสบการณ์ทำงาน อย่างหนึ่งอย่างใด ดังนี้

๕.๑.๑ เป็นผู้มีความรู้ปริญญาเอกหรือเทียบเท่า หรือได้รับปริญญา
 ดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ หรือดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์หรือรองศาสตราจารย์พิเศษซึ่งมีความรู้
 ปริญญาโทหรือเทียบเท่า ในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือ

๕.๑.๒ เป็นผู้ได้รับการเชิดชูเกียรติเป็นศิลปินแห่งชาติในสาขาที่เกี่ยวข้อง
 หรือศิลปินชั้นเยี่ยมจากการแสดงศิลปกรรมแห่งชาติในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือศิลปินร่วมสมัยดีเด่น
 รางวัลศิลปาธรในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือ

๕.๑.๓ เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ทำงานและมีผลงานที่ได้รับการยอมรับใน
 วงการวิชาชีพในสาขาที่เกี่ยวข้อง เป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า ๘ ปี

๕.๒ เป็นผู้ที่มีผลงานทางวิชาการ ผลงานสร้างสรรค์ ผลงานวิจัย ซึ่งได้รับรางวัล
 ในสาขาที่เกี่ยวข้องที่สำคัญระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับการคัดเลือกตีพิมพ์เผยแพร่ในสื่อลายลักษณ์
 ที่มีชื่อเสียงระดับชาติหรือนานาชาติ หรือได้รับการยอมรับในวงการวิชาชีพระดับชาติหรือนานาชาติ
 หรือหนังสือ ตำรา ในสาขาที่เกี่ยวข้อง หรือได้รับเชิญไปเสนอผลงานศิลปะในเวทีนานาชาติ รวมกันไม่
 น้อยกว่า ๕ รายการ

ในกรณีที่ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นผู้ที่มีผลงานไม่เป็นไปตามเกณฑ์ในวรรคหนึ่ง
 ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณา

๕.๓ เป็น หรือเคยเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาโทในสาขาวิชา
 ที่เกี่ยวข้อง

ในกรณีที่ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกไม่เคยเป็นกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ระดับ
 ปริญญาโทในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยเป็นผู้พิจารณา

ข้อ ๖ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกผู้ที่มีคุณสมบัติ ผลงาน และประสบการณ์ตามข้อ ๔ สามารถ
 ได้รับการพิจารณาแต่งตั้งให้ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการ
 หรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระให้กับนักศึกษาระดับปริญญาโทได้ด้วย ทั้งนี้
 การแต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเป็นกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระ ให้มีจำนวน
 ได้ไม่เกินกึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมด

ข้อ ๗ ให้คณะกรรมการประจำคณะพิจารณาเสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่มี
 คุณสมบัติตามข้อ ๔ หรือข้อ ๕ ต่อคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อพิจารณาตรวจสอบ
 คุณสมบัติ ผลงาน และประสบการณ์ โดยคำนึงถึงความสอดคล้องกับลักษณะเฉพาะของศาสตร์แต่ละ
 สาขา

การตรวจสอบคุณสมบัติของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกตามวรรคหนึ่ง ให้คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
 โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัยแต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณากลับกรอง
 การเป็นผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ คน แต่ไม่เกิน ๕ คน เพื่อทำหน้าที่พิจารณา
 ตรวจสอบคุณสมบัติ ผลงาน และประสบการณ์ของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกแต่ละราย

ข้อ ๘ ให้บัณฑิตวิทยาลัยนำเสนอรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ผ่านการพิจารณาของ คณะกรรมการประจำบัณฑิตวิทยาลัย ต่อสภาวิชาการและสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ ตามลำดับ ก่อนนำเสนอคณะกรรมการการอุดมศึกษารับทราบต่อไป

เมื่อสภามหาวิทยาลัยพิจารณาให้ความเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกตาม วรคหนึ่งแล้ว ให้จัดทำเป็นประกาศของมหาวิทยาลัยและให้ใช้รายชื่อดังกล่าวในการทำหน้าที่เป็น อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการหรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์และ การค้นคว้าอิสระในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาในสาขาที่เกี่ยวข้องได้จนกว่าจะมีการเปลี่ยนแปลง

ข้อ ๙ ให้คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยสามารถออกคำสั่งและประกาศกำหนดแนวปฏิบัติ ในการดำเนินการให้เป็นไปตามระเบียบนี้

ข้อ ๑๐ ให้อธิการบดีรักษาการตามระเบียบนี้

ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการดำเนินการหรือการตีความตามระเบียบ ให้อธิการบดีมี อำนาจวินิจฉัยสั่งการได้เท่าที่ไม่ขัดหรือแย้งกับกฎหมายหรือระเบียบนี้

ในกรณีที่มีเหตุผลและความจำเป็นอย่างยิ่ง สภามหาวิทยาลัยอาจมีมติให้งดใช้ระเบียบนี้ ทั้งหมดหรือบางส่วนได้

บทเฉพาะกาล

ข้อ ๑๑ การปฏิบัติหน้าที่ของผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกที่ทำหน้าที่เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา วิทยานิพนธ์ร่วม หรือเป็นประธานกรรมการหรือกรรมการในการสอบวิทยานิพนธ์และการค้นคว้า อิสระให้กับนักศึกษาระดับปริญญาโท และระดับปริญญาเอก ก่อนวันที่ระเบียบนี้มีผลใช้บังคับ ให้ถือว่าเป็น การปฏิบัติหน้าที่โดยชอบตามระเบียบนี้ ทั้งนี้ ให้นำความในข้อ ๘ มาใช้บังคับกับกรณีดังกล่าวนี้ด้วย

ข้อ ๑๒ ให้ประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่อง เกณฑ์การพิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกเพื่อแต่งตั้งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา คณะโบราณคดี พ.ศ. ๒๕๖๓ มีผลใช้บังคับต่อไป จนกว่าจะมีการเปลี่ยนแปลง

ประกาศ ณ วันที่ ๙ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร