



เวียน บุคลากร

21 ก.พ.66

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร  
ว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้ง  
พนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น (ฉบับที่ ๒)  
พ.ศ. ๒๕๖๖

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๒ (๓) แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. ๒๕๕๙ ประกอบกับข้อ ๑๓ และข้อ ๑๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๙ สภามหาวิทยาลัยศิลปากรในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๖ เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖ จึงออกข้อบังคับไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อบังคับนี้เรียกว่า “ข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๖”

ข้อ ๒ ข้อบังคับนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ให้ยกเลิกความในข้อ ๖ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๖ ให้กำหนดวันแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับที่สูงขึ้น โดยถือเอาวันที่หน่วยกรเจ้าหน้าที่ของส่วนงานได้ลงทะเบียนรับเรื่องการเสนอขอแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พร้อมผลงานที่สมบูรณ์ครบถ้วน ยกเว้นพนักงานมหาวิทยาลัยสังกัดสำนักงานอธิการบดีให้ถือเอาวันที่หน่วยงานภายในรับเรื่องไว้”

ข้อ ๔ ให้ยกเลิกความในข้อ ๒๐ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๒๐ การเสนอขอแต่งตั้งให้พนักงานมหาวิทยาลัยดำรงตำแหน่งสูงขึ้นเพื่อดำรงตำแหน่งระดับชำนาญงานพิเศษ ระดับชำนาญการพิเศษ ระดับเชี่ยวชาญ และระดับเชี่ยวชาญพิเศษ ให้ดำเนินการได้ต่อเมื่อมีจำนวนระดับตำแหน่งดังกล่าวว่างอยู่และส่วนงานโดยมติคณะกรรมการประจำส่วนงานเห็นสมควรให้มีการคัดเลือก โดยให้เสนอ ก.บ.ม. ให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ ให้ดำเนินการเปิดให้มี

การคัดเลือกได้ปีละ ๒ ครั้ง ตามที่ ก.บ.ม. กำหนดแผนระยะเวลาดำเนินงานไว้เป็นการล่วงหน้า แล้วจึงให้อธิการบดีหรือผู้ที่อธิการบดีมอบหมายประกาศกำหนดจำนวนและระดับตำแหน่งที่สมควรเปิดให้มีการคัดเลือก

ในกรณีที่ยังไม่ได้ประกาศเปิดคัดเลือกตามวรรคหนึ่ง ให้อธิการบดีโดยมติ ก.บ.ม. ประกาศกำหนดเวลาเพื่อให้พนักงานมหาวิทยาลัยสามารถส่งผลงานที่แสดงความเป็นผู้ชำนาญงานพิเศษ ผู้ชำนาญการพิเศษ ผู้เชี่ยวชาญ หรือผู้เชี่ยวชาญพิเศษ ไว้เป็นการล่วงหน้าได้

ส่วนการเสนอขอแต่งตั้งให้พนักงานมหาวิทยาลัยดำรงตำแหน่งสูงขึ้นเพื่อดำรงตำแหน่งระดับชำนาญงาน และระดับชำนาญการ ให้สามารถยื่นเสนอการขอกำหนดระดับตำแหน่งให้สูงขึ้น และดำเนินการตามรอบระยะเวลาที่มหาวิทยาลัยได้ประกาศเปิดให้มีการคัดเลือกตามวรรคหนึ่ง อย่างน้อยปีละสามครั้ง”

ข้อ ๕ ให้ยกเลิกความในข้อ ๓๔ ของข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ และให้ใช้ความต่อไปนี้แทน

“ข้อ ๓๔ ให้กำหนดหลักเกณฑ์ของประเภทผลงาน ลักษณะผลงาน และวิธีการเผยแพร่ผลงาน ดังนี้

ประเภทผลงาน	ลักษณะผลงาน/วิธีการเผยแพร่ผลงาน
คู่มือปฏิบัติงานหลัก	<p><u>ลักษณะผลงาน</u></p> <p>(๑) คู่มือปฏิบัติงานหลัก หมายถึง เอกสารแสดงเส้นทางการทำงานในงานหลักของตำแหน่งตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนถึงสิ้นสุดกระบวนการ โดยระบุขั้นตอน ระยะเวลา ผู้รับผิดชอบ ผู้ที่เกี่ยวข้อง และรายละเอียดของกระบวนการต่าง ๆ ในการปฏิบัติงาน กฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน ตลอดจนแนวทางแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะในการปฏิบัติงานดังกล่าว ซึ่งต้องใช้ประกอบการปฏิบัติงานมาแล้ว และต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปฏิบัติงาน และ</p> <p>(๒) ผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำส่วนงาน</p>

ประเภทผลงาน	ลักษณะผลงาน/วิธีการเผยแพร่ผลงาน
คู่มือปฏิบัติงานหลัก	<p><u>วิธีการเผยแพร่ผลงาน</u></p> <p>ให้เผยแพร่ผลงานได้ภายหลังจากผ่านการประเมินจาก คณะอนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อประเมินผลงานและ จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพแล้ว โดยส่ง เผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือ เผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง โดยมีหลักฐานการตอบรับการเผยแพร่จากหน่วยงาน ดังกล่าว</p>
ผลงานเชิงวิเคราะห์	<p><u>ลักษณะผลงาน</u></p> <p>ผลงานเชิงวิเคราะห์ หมายถึง ผลงานที่แสดงการแยกแยะ องค์ประกอบต่าง ๆ ของเรื่องอย่างมีระบบ มีการศึกษา ในแต่ละองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ ต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ ซึ่ง เป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย</p> <p><u>วิธีการเผยแพร่ผลงาน</u></p> <p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ</p> <p>๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ หรือใน หนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ</p> <p>๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจาก ผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่ คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่ และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอก มหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง</p>

ประเภทผลงาน	ลักษณะผลงาน/วิธีการเผยแพร่ผลงาน
ผลงานเชิงสังเคราะห์	<p><u>ลักษณะผลงาน</u></p> <p>ผลงานเชิงสังเคราะห์ หมายถึง ผลงานที่แสดงการรวบรวมเนื้อหาสาระต่าง ๆ หรือองค์ประกอบต่าง ๆ เข้าด้วยกัน โดยต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างรูปแบบหรือโครงสร้างเบื้องต้น เพื่อให้เกิดแนวทางหรือเทคนิควิธีการใหม่ในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย</p> <p><u>วิธีการเผยแพร่ผลงาน</u></p> <p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ</p> <p>๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ หรือในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ</p> <p>๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่ และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง</p>
ผลงานวิจัย	<p><u>ลักษณะผลงาน</u></p> <p>ผลงานวิจัย หมายถึง ผลงานที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลคำตอบหรือข้อสรุปรวมที่เป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนางาน หรือแก้ไขปัญหาในงานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย</p>

ประเภทผลงาน	ลักษณะผลงาน/วิธีการเผยแพร่ผลงาน
ผลงานวิจัย	<p><u>วิธีการเผยแพร่ผลงาน</u></p> <p>๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ</p> <p>๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ</p> <p>๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ และในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ</p> <p>๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิ ภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำ ส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง</p>
ผลงานลักษณะอื่น	<p><u>ลักษณะผลงาน</u></p> <p>ผลงานลักษณะอื่น หมายถึง สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์ หรือผลงานด้านศิลปะ ตกแต่ง ซ่อมบำรุง ซึ่งมีใช้มีลักษณะ เป็นเอกสาร หนังสือ คู่มือ หรืองานวิจัย โดยผลงานที่เสนอ จะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่า งานดังกล่าวเป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนา งาน หรือแก้ไขปัญหาในงานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องเป็นผลงานที่ผ่านการพิสูจน์หรือ มีหลักฐานที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้น</p> <p><u>วิธีการเผยแพร่ผลงาน</u></p> <p>๑. มีหนังสือรับรองการนำไปใช้ประโยชน์ภายใน มหาวิทยาลัยหรือภายนอกมหาวิทยาลัย หรือ</p> <p>๒. เผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการหรือการจัดแสดง หรือ</p> <p>๓. เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์โดยโรงพิมพ์หรือสำนักพิมพ์ หรือ</p> <p>๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิ ภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำ ส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ ภายในมหาวิทยาลัยภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง</p>

ข้อ ๖ ให้ยกเลิกแบบรับรองจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ (แบบ ก.พ.ต.๐๔) และแบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ (แบบ ก.พ.ต.๐๕) แนบท้ายข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ ข้อ ๑๗ วรรคท้าย และให้ใช้แบบแนบท้ายข้อบังคับนี้แทน

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ ๗ การขอกำหนดระดับตำแหน่งให้สูงขึ้นที่มหาวิทยาลัยได้รับเรื่องไว้พิจารณา ก่อนวันที่ข้อบังคับนี้มีผลบังคับใช้ ให้มหาวิทยาลัยพิจารณาการกำหนดระดับตำแหน่งให้สูงขึ้นตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยสายสนับสนุนให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ ไปจนสิ้นสุดกระบวนการ ยกเว้นวันแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในระดับที่สูงขึ้น ให้ถือเอาวันที่กำหนดไว้ในข้อบังคับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๖



(ศาสตราจารย์เกียรติคุณ คุณหญิงไขศรี ศรีอรุณ)

นายกสภามหาวิทยาลัยศิลปากร

### แบบรับรองจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากรว่าด้วยการกำหนดระดับตำแหน่งและการแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งสูงขึ้น พ.ศ. ๒๕๖๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม กำหนดให้ผู้ขอกำหนดระดับตำแหน่งให้สูงขึ้นในตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติงานและกลุ่มปฏิบัติการ รวมถึงตำแหน่งระดับชำนาญการ ระดับชำนาญการพิเศษ และระดับเชี่ยวชาญ กรณีตำแหน่งกลุ่มหัวหน้างาน ต้องคำนึงถึงจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ ดังนี้

๑. ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาชีพ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน ไม่ใช่หรือจ้างวานผู้อื่นให้ทำผลงานและนำไปใช้ในการเสนอขอตำแหน่ง และไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้งไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการหรือวิชาชีพมากกว่าหนึ่งฉบับในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

๒. ต้องให้เกียรติและอ้างถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาชีพของตนเองและแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

๓. ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาชีพจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิมนุษยชน

๔. ผลงานทางวิชาชีพต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาชีพเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้อง และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือวิจัย โดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือต้องการสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาชีพ

๕. ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรม และชอบด้วยกฎหมาย

๖. หากผลงานทางวิชาชีพมีการใช้ข้อมูลจากการทำการวิจัยในคนหรือสัตว์ ผู้ขอจะต้องยื่นหลักฐานแสดงการอนุญาตจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยของสถาบันที่มีการดำเนินการ

ข้าพเจ้าขอรับรองว่า ข้าพเจ้าได้ประพฤติและปฏิบัติตามหลักจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพที่กำหนดไว้ข้างต้น และข้าพเจ้าได้รับทราบผลของการละเมิดจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพดังกล่าว

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....

เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....

สังกัด.....

๑. คู่มือปฏิบัติงานหลัก จำนวน.....เรื่อง

**ประเด็นการประเมิน**

**คำนิยาม** เอกสารแสดงเส้นทางการทำงานในงานหลักของตำแหน่งตั้งแต่จุดเริ่มต้นจนถึงสุดกระบวนการ โดยระบุขั้นตอนระยะเวลาผู้รับผิดชอบ ผู้ที่เกี่ยวข้องและรายละเอียดของกระบวนการต่าง ๆ ในการปฏิบัติงาน กฎ ระเบียบที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติงาน ตลอดจนแนวทางแก้ไขปัญหาและข้อเสนอแนะในการปฏิบัติงานดังกล่าว ซึ่งต้องใช้ประกอบการปฏิบัติงานมาแล้ว และต้องมีการปรับปรุงเปลี่ยนแปลงเมื่อมีการเปลี่ยนแปลงการปฏิบัติงาน

**รูปแบบ** เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

(หมายเหตุ : ข้อบังคับฯ ไม่ได้กำหนดให้ต้องมีการเผยแพร่ผลงานก่อนเสนอขอกำหนดตำแหน่งให้สูงขึ้น ทั้งนี้ ให้มีการเผยแพร่ผลงานได้ภายหลังจากผ่านการประเมินจากคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิแล้ว)

**รายละเอียดคู่มือปฏิบัติงานหลัก**

(๑) เรื่อง.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

---

---

---



(๒) เรื่อง.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

---

---

---

สรุป คู่มือปฏิบัติงานหลัก จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ.....(อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด (ตามเกณฑ์ในเอกสารแนบท้าย) จำนวน.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....  
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....  
สังกัด.....

๒. ผลงานเชิงวิเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่แสดงการแยกแยะองค์ประกอบต่าง ๆ ของเรื่องอย่างมีระบบ มีการศึกษาในแต่ละองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย

รูปแบบ เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ

๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ

๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ หรือใน

หนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ

๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง

รายละเอียดผลงานเชิงวิเคราะห์

(๑) เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....โดยมีส่วนร่วมในหน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

(๒) เรื่อง.....  
ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....โดยมีส่วนร่วมในหน้าที่ความรับผิดชอบ.....  
ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

---

สรุป ผลงานเชิงวิเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัย  
กำหนด (ตามเกณฑ์ในเอกสารแนบท้าย) จำนวน.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....  
(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน  
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....

เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....

สังกัด.....

๓. ผลงานเชิงสังเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่แสดงการรวบรวมเนื้อหาสาระต่าง ๆ หรือองค์ประกอบต่าง ๆ เข้าด้วยกัน โดยต้องอาศัยความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างรูปแบบหรือโครงสร้างเบื้องต้น เพื่อให้เกิดแนวทางหรือเทคนิควิธีการใหม่ในเรื่องนั้น ๆ ซึ่งเป็นประโยชน์ต่องานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย

รูปแบบ เป็นรูปเล่มที่ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง การอธิบายหรือการวิเคราะห์ การสรุป การอ้างอิงและบรรณานุกรม ทั้งนี้ อาจมีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลที่ทันสมัยและครบถ้วนสมบูรณ์ การอธิบายสาระสำคัญมีความชัดเจนโดยอาจใช้ข้อมูล แผนภาพ ตัวอย่าง หรือกรณีศึกษาประกอบจนผู้อ่านสามารถทำความเข้าใจในสาระสำคัญนั้นได้โดยเบ็ดเสร็จ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ

๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ

๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ หรือใน

หนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ

๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง

รายละเอียดผลงานเชิงวิเคราะห์

(๑) เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....โดยมีส่วนร่วมในหน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

(๒) เรื่อง.....  
ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....โดยมีส่วนร่วมในหน้าที่ความรับผิดชอบ.....  
ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

สรุป ผลงานเชิงสังเคราะห์ จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัย  
กำหนด จำนวน.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....  
(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน  
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....

เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....

สังกัด.....

๔. ผลงานวิจัย จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

คำนิยาม ผลงานที่เป็นงานศึกษาหรืองานค้นคว้าอย่างมีระบบด้วยวิธีวิทยาการวิจัยที่เป็นที่ยอมรับ และมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจนเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูล คำตอบหรือข้อสรุปรวมที่เป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนาหรือแก้ไขปัญหาในงานของส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย

รูปแบบ อาจจัดได้เป็น ๒ รูปแบบ ดังนี้

๑. รายงานการวิจัยที่มีความครบถ้วนสมบูรณ์และชัดเจนตลอดทั้งกระบวนการวิจัย (Research Process) เช่น การกำหนดประเด็นปัญหา วัตถุประสงค์ การทำวรรณกรรมปริทัศน์ สมมติฐาน การเก็บรวบรวมข้อมูล การพิสูจน์สมมติฐาน การวิเคราะห์ข้อมูล การประมวลสรุปผลและให้ข้อเสนอแนะ การอ้างอิงและอื่น ๆ

๒. บทความวิจัยที่ประมวลสรุปกระบวนการวิจัยในผลงานวิจัยนั้น ให้มีความกระชับและสั้น สำหรับการนำเสนอในการประชุมทางวิชาการ หรือในวารสารทางวิชาการ

การเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. เผยแพร่ในรูปของบทความในวารสารทางวิชาการ หรือ

๒. เผยแพร่ในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ หรือ

๓. เผยแพร่ในการประชุมทางวิชาการหรือวิชาชีพ และในหนังสือประมวลผลการประชุมทางวิชาการ (Proceedings) หรือ

๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง

รายละเอียดผลงานวิจัย

๔.๑ เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

๔.๒ เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

สรุป ผลงานวิจัย จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ..... (อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด  
จำนวน.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน  
และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....  
เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....  
สังกัด.....

๕. ผลงานลักษณะอื่น จำนวน.....เรื่อง

ประเด็นการประเมิน

**คำนิยาม** สิ่งประดิษฐ์หรืองานสร้างสรรค์หรือผลงานด้านศิลปะ ตกแต่ง ซ่อมบำรุง ซึ่งมีใช้มีลักษณะเป็น เอกสาร หนังสือ คู่มือ หรืองานวิจัย โดยผลงานที่เสนอจะต้องประกอบด้วยบทวิเคราะห์ที่อธิบายและชี้ให้เห็นว่างานดังกล่าวเป็นประโยชน์และนำไปสู่การปรับปรุงพัฒนางานหรือแก้ไขปัญหาในงาน ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวต้องเป็นผลงานที่ผ่านการพิสูจน์หรือมีหลักฐานที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้น

**รูปแบบ** อาจจัดพิมพ์ได้หลายรูปแบบ ทั้งที่เป็นรูปเล่ม หรือการบันทึกเป็นภาพยนตร์ หรือแถบเสียง มีคำอธิบาย/ชี้แจง โดยชัดเจนประกอบผลงานนั้น เพื่อชี้ให้เห็นว่าเป็นผลงานที่ทำให้เกิดการพัฒนา และความก้าวหน้าทางวิชาการ หรือเสริมสร้างความรู้หรือก่อให้เกิดประโยชน์ต่อสาขาวิชาหนึ่ง ๆ หรือหลายสาขาวิชาได้อย่างไร ในแง่ใด กรณีผลงานที่เป็นสิ่งประดิษฐ์ หรือผลงานที่มุ่งในเชิงปฏิบัติ จะต้องผ่านการพิสูจน์หรือแสดงหลักฐานเป็นรายละเอียดให้ครบถ้วนที่แสดงถึงคุณค่าของผลงานนั้นด้วยการเผยแพร่ เผยแพร่ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง ดังนี้

๑. มีหนังสือรับรองการนำไปใช้ประโยชน์ภายในมหาวิทยาลัยหรือภายนอกมหาวิทยาลัยหรือ
๒. เผยแพร่โดยการจัดนิทรรศการหรือการจัดแสดง หรือ
๓. เผยแพร่ด้วยวิธีการพิมพ์โดยโรงพิมพ์ หรือสำนักพิมพ์ หรือ
๔. จัดทำเป็นรูปเล่มซึ่งผ่านการตรวจสอบจากผู้ทรงคุณวุฒิภายในหรือภายนอกมหาวิทยาลัยที่คณะกรรมการประจำส่วนงานแต่งตั้งก่อนทำการเผยแพร่และได้ส่งเผยแพร่ภายในมหาวิทยาลัย ภายนอกมหาวิทยาลัย หรือเผยแพร่ในรูปอิเล็กทรอนิกส์รวมกัน ไม่น้อยกว่า ๕ แห่ง

รายละเอียดผลงานลักษณะอื่น

๕.๑ เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---



๕.๒ เรื่อง.....

ผู้ขอมีส่วนร่วมร้อยละ.....หน้าที่ความรับผิดชอบ.....

ระดับคุณภาพ  ดีมาก  ดี  พอใช้

ข้อสังเกต

---

---

---

---

---

สรุป ผลงานลักษณะอื่น จำนวน.....เรื่อง คุณภาพ.....(อยู่/ไม่อยู่) ในเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด กำหนด.....เรื่อง

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มหาวิทยาลัยศิลปากร

แบบประเมินผลงานและจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

ของ.....

เพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่ง.....ระดับ.....

สังกัด.....

จริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

๑. ต้องมีความซื่อสัตย์ทางวิชาชีพ ไม่นำผลงานของผู้อื่นมาเป็นผลงานของตน ไม่ใช่หรือจ้างวานผู้อื่นให้ทำผลงานและนำไปใช้ในการเสนอขอตำแหน่ง และไม่ลอกเลียนผลงานของผู้อื่น รวมทั้งไม่นำผลงานของตนเองในเรื่องเดียวกันไปเผยแพร่ในวารสารวิชาการหรือวิชาชีพมากกว่าหนึ่งฉบับในลักษณะที่จะทำให้เข้าใจผิดว่าเป็นผลงานใหม่

๒. ต้องให้เกียรติและอ้างอิงถึงบุคคลหรือแหล่งที่มาของข้อมูลที่นำมาใช้ในผลงานทางวิชาชีพของตนเองและแสดงหลักฐานของการค้นคว้า

๓. ต้องไม่คำนึงถึงผลประโยชน์ทางวิชาชีพจนละเลยหรือละเมิดสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่นและสิทธิมนุษยชน

๔. ผลงานทางวิชาชีพต้องได้มาจากการศึกษาโดยใช้หลักวิชาชีพเป็นเกณฑ์ ไม่มีอคติมาเกี่ยวข้องและเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่จงใจเบี่ยงเบนผลการศึกษา วิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือวิจัยโดยหวังผลประโยชน์ส่วนตัว หรือต้องการสร้างความเสียหายแก่ผู้อื่น และเสนอผลงานตามความเป็นจริง ไม่ขยายข้อค้นพบโดยปราศจากการตรวจสอบยืนยันในทางวิชาชีพ

๕. ต้องนำผลงานไปใช้ประโยชน์ในทางที่ชอบธรรม และชอบด้วยกฎหมาย

๖. หากผลงานทางวิชาชีพมีการใช้ข้อมูลจากการทำการวิจัยในคนหรือสัตว์ ผู้ขอจะต้องยื่นหลักฐานแสดงการอนุญาตจากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยของสถาบันที่มีการดำเนินการ

สรุปความคิดเห็นเกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ

เหมาะสม	ไม่เหมาะสม

ลงชื่อผู้ประเมิน.....

(.....)

อนุกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิประเมินผลงาน

และจริยธรรมและจรรยาบรรณทางวิชาชีพ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

กรณีการเสนอข้อกำหนดตำแหน่งในระดับเชี่ยวชาญ ให้ประเมินในส่วนของ การใช้ความรู้ ความสามารถในงานสนับสนุนงานบริการหรืองานวิชาชีพบริการต่อสังคม

ส่วนการเสนอข้อกำหนดตำแหน่งในระดับเชี่ยวชาญพิเศษ ให้ประเมินในส่วนของ การใช้ความรู้ ความสามารถในงานสนับสนุนงานบริการหรืองานวิชาชีพบริการต่อสังคมและ ความเป็นที่ยอมรับใน งานด้านนั้น ๆ หรือในวงวิชาการหรือวิชาชีพ ดังนี้

<p><b>การใช้ความรู้ ความสามารถในงานสนับสนุนงานบริการหรืองานวิชาชีพบริการต่อสังคม</b></p>	
<p><u>การใช้ความรู้ ความสามารถในงานสนับสนุนงานบริการ วิชาการ หรืองานวิชาชีพบริการต่อสังคม</u></p> <p>พิจารณาจากการให้ความเห็น คำแนะนำหรือ เสนอแนะ การให้คำปรึกษา แนะนำ การอบรมและ เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับหลักการ แนวทาง ระบบ รูปแบบ เทคนิค และวิธีการแก้ไขปัญหาหรือการพัฒนา สนับสนุนงานบริการวิชาการ หรืองานวิชาชีพนั้น</p>	<p><input type="checkbox"/> เป็นไปตามหลักเกณฑ์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์</p>
<p><b>ความเป็นที่ยอมรับในงานด้านนั้นๆ หรือในวงวิชาการหรือวิชาชีพ (เฉพาะตำแหน่งระดับเชี่ยวชาญพิเศษ)</b></p>	
<p><u>ความเป็นที่ยอมรับนับถือในงานด้านนั้น ๆ หรือในวง วิชาการหรือวิชาชีพนั้น ๆ</u></p> <p>พิจารณาการได้รับยกย่อง หรือได้รับรางวัลใน ระดับชาติ สำหรับผลงาน หรือผลการปฏิบัติงานสนับสนุน งานบริการวิชาการ หรืองานวิชาชีพนั้น ๆ หรือในงาน ที่เกี่ยวข้อง การมีผลงานหรือผลการปฏิบัติงาน สนับสนุนงานบริการวิชาการ หรืองานวิชาชีพนั้น ๆ หรืองานที่เกี่ยวข้องเป็นที่เชื่อถืออย่างกว้างขวางใน ระดับชาติหรือในระดับนานาชาติ</p>	<p><input type="checkbox"/> เป็นไปตามหลักเกณฑ์</p> <p><input type="checkbox"/> ไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์</p>

คำอธิบายเกี่ยวกับผลงานและเกณฑ์การประเมินผลงานในการข้อกำหนดระดับตำแหน่ง

**๑. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติงาน ระดับชำนาญงาน**

**(๑) ลักษณะผลงาน**

(๑.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลักอย่างน้อยหนึ่งเล่มซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด หรือ

(๑.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๓) ผลงานวิจัยซึ่งเป็นประโยชน์กับส่วนงานหรือมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๔) ผลงานลักษณะอื่นซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

**(๒) คุณภาพของผลงาน**

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ ดังนี้

(๒.๒.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลัก ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๓) ผลงานวิจัย ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๔) ผลงานลักษณะอื่น ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป

(๓) จริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเหมาะสม

**๒. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติงาน ตำแหน่งระดับชำนาญงานพิเศษ**

**(๑) ลักษณะผลงาน**

(๑.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลักอย่างน้อยหนึ่งเล่มซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด และ

(๑.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ ผลงานวิจัย หรือผลงานลักษณะอื่น ดังนี้

(๑.๒.๑) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๒.๒) ผลงานวิจัยซึ่งเป็นประโยชน์กับหน่วยงานหรือมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๒.๓) ผลงานลักษณะอื่นซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

(๒) คุณภาพของผลงาน

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ ดังนี้

(๒.๒.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลัก ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๓) ผลงานวิจัย ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๔) ผลงานลักษณะอื่น ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป

(๓) จริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเหมาะสม

๓. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติการ ระดับชำนาญการ

(๑) ลักษณะผลงาน

(๑.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลักอย่างน้อยหนึ่งเล่ม ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด

(๑.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ ผลงานวิจัย หรือผลงานลักษณะอื่น ดังนี้

(๑.๒.๑) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่ อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอ จะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๒.๒) ผลงานวิจัยซึ่งเป็นประโยชน์กับหน่วยงานหรือมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐ หรือ

(๑.๒.๓) ผลงานลักษณะอื่นซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๕๐

(๒) คุณภาพของผลงาน

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ

(๒.๒.๑) คู่มือปฏิบัติงานหลัก ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๒) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๓) ผลงานวิจัย ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป หรือ

(๒.๒.๔) ผลงานลักษณะอื่น ต้องผ่านเกณฑ์การประเมินในระดับดีขึ้นไป

(๓) จริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเหมาะสม

#### ๔. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติการ ระดับชำนาญการพิเศษ

##### (๑) ลักษณะผลงาน

ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งสามารถเสนอผลงานได้ ๒ วิธี ดังนี้

วิธีที่ ๑ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานเชิงวิเคราะห์ หรือสังเคราะห์ ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานในหน้าที่อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง โดยต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐ และ

(ข) ผลงานวิจัยหรือผลงานลักษณะอื่นที่เป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง/รายการ ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

วิธีที่ ๒ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานวิจัยหรือผลงานลักษณะอื่นที่เป็นประโยชน์ต่อหน่วยงานอย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่าง รวมจำนวนสองเรื่องขึ้นไปซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

##### (๒) คุณภาพของผลงาน

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ

วิธีที่ ๑ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป

วิธีที่ ๒ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไปอย่างน้อยจำนวนสองเรื่อง

#### ๕. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติการ ระดับเชี่ยวชาญ

##### (๑) ลักษณะผลงาน

ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งสามารถเสนอผลงานได้ ๒ วิธี ดังนี้

วิธีที่ ๑ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือผลงานลักษณะอื่น ซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานของมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง/รายการ โดยต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด และ

(ข) ผลงานวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนงานหรือมหาวิทยาลัย ซึ่งได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

วิธีที่ ๒ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานวิจัยหรือผลงานลักษณะอื่นที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนงานหรือมหาวิทยาลัยซึ่งได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่าง รวมจำนวนสองเรื่องขึ้นไปซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

(๒) คุณภาพของผลงาน

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ

วิธีที่ ๑ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีมาก

วิธีที่ ๒ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป โดยผลงานอย่างน้อยจำนวนหนึ่งเรื่อง

ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีมาก

(๓) จริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเหมาะสม

๖. ตำแหน่งกลุ่มปฏิบัติการ ระดับเชี่ยวชาญพิเศษ

(๑) ลักษณะผลงาน

ผู้ข้อกำหนดตำแหน่งสามารถเสนอผลงานได้ ๒ วิธี ดังนี้

วิธีที่ ๑ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานเชิงวิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือผลงานลักษณะอื่นซึ่งแสดงให้เห็นถึงการพัฒนางานของมหาวิทยาลัยอย่างน้อยหนึ่งเรื่อง/รายการ โดยต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองทั้งหมด และ

(ข) ผลงานวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย ซึ่งได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ อย่างน้อยหนึ่งเรื่อง ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

วิธีที่ ๒ ผลงานประกอบด้วย

(ก) ผลงานวิจัยหรือผลงานลักษณะอื่นที่เป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยซึ่งได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่ในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ อย่างใดอย่างหนึ่งหรือทั้งสองอย่าง รวมจำนวนสองเรื่องขึ้นไป ซึ่งต้องเป็นผลงานที่ผู้ขอเป็นเจ้าของและเป็นผู้ดำเนินการเองเป็นหลัก โดยผู้ขอจะต้องมีส่วนร่วมไม่น้อยกว่าร้อยละ ๕๐

(๒) คุณภาพของผลงาน

(๒.๑) เกณฑ์คุณภาพ มี ๓ ระดับ ดังนี้

(๒.๑.๑) ระดับดีมาก

(๒.๑.๒) ระดับดี

(๒.๑.๓) ระดับพอใช้

(๒.๒) เกณฑ์การผ่านการประเมินคุณภาพ

วิธีที่ ๑ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีมาก

วิธีที่ ๒ ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีขึ้นไป โดยผลงานอย่างน้อยจำนวนสองเรื่อง

ต้องผ่านการประเมินคุณภาพในระดับดีมาก

(๓) จริยธรรม จรรยาบรรณ มีความเหมาะสม